**Поурочное планирование 6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов | 1 | 04.09 |  |
| 2 | Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру | 1 | 11.09 |  |
| 3 | Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу | 1 | 18.09 |  |
| 4 | Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны | 1 | 25.09 |  |
| 5 | Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение | 1 | 02.10 |  |
| 6 | Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного | 1 | 09.10 |  |
| 7 | Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее | 1 | 16.10 |  |
| 8 | Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация | 1 | 23.10 |  |
| 9 | Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур | 1 | 06.11 |  |
| 10 | Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду | 1 | 13.11 |  |
| 11 | Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт | 1 | 20.11 |  |
| 12 | Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью | 1 | 27.11 |  |
| 13 | Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии | 1 | 04.12 |  |
| 14 | Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве | 1 | 11.12 |  |
| 15 | Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации | 1 | 18.12 |  |
| 16 | Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах | 1 | 25.12 |  |
| 17 | Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина | 1 | 15.01 |  |
| 18 | ***Контрольная работа***: **Экспресс-тест «Графический портретный рисунок»** | 1 | 22.01 |  |
| 19 | Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя | 1 | 29.01 |  |
| 20 | Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света | 1 | 05.02 |  |
| 21 | Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете | 1 | 12.02 |  |
| 22 | Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект | 1 | 19.02 |  |
| 23 | Портрет в изобразительном искусстве ХХ века: выполняем исследовательский проект | 1 | 26.02 |  |
| 24 | Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник» | 1 | 05.03 |  |
| 25 | Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти» | 1 | 12.03 |  |
| 26 | Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж | 1 | 19.03 |  |
| 27 | Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки» | 1 | 02.04 |  |
| 28 | Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы | 1 | 09.04 |  |
| 29 | Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы | 1 | 16.04 |  |
| 30 | Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии | 1 | 23.04 |  |
| 31 | Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства» | 1 | 30.04 |  |
| 32 | Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза | 1 | 07.05 |  |
| 33 | Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России) ***Промежуточная аттестация*** | 1 | 14.05 |  |
| 34 | Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет» | 1 | 21.05 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |