**Приложение к адаптированной рабочей программе по изобразительной деятельности**

**1 подготовительного класса.**

**Аннотация**

На изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 1 подготовительном классе отводится 101 час (33 учебных недели), 33ч проводит учитель, 66 ч на самостоятельное обучение , из расчета 3 часа в неделю. Проводится учителем – 1 ч, на самостоятельное обучение отводится 2 часа. На проведение промежуточной аттестации отводится – 1 час (выставка творческих работ за год).

**Используемые УМК:**

* Учебник: «Изобразительное искусство». 1 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
* Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) М.Ю.Рау.

**Программа составлена на основании:**

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант ФАОП НОО 8.4) муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Заледеевской средней общеобразовательной школы».

**Формы учета рабочей программы воспитания МКОУ Заледеевская СОШ в адаптированной рабочей программе по изобразительной деятельности.**

Рабочая программа воспитания МКОУ Заледеевская СОШ реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках изобразительной деятельности. Эта работа осуществляется в следующих формах:

* Побуждение обучающуюся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
* Привлечение внимания, обучающуюся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
* демонстрацию обучающейся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
* обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;
* использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы.
* Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающегося российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения.
* Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства.
* Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающегося к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
* Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающегося.
* Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.