**Приложение к рабочей программе по изобразительному искусству 2 класс.**

На изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе отводится 32 часа.

Используемые УМК:

Учебник. «Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас»., Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др.; под ред.  Б. М.Неменского. – 8-е изд. -  М: Просвещение, 2014.

Программа составлена на основе АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) муниципального казённого учреждения «Заледеевская средняя общеобразовательная школа».

**Формы учёта рабочей программы воспитания МКОУ Заледеевская СОШ**

**в рабочей программе по изобразительному искусству**

Рабочая программа воспитания МКОУ Заледеевская СОШ реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков изобразительного искусства.. Эта работа осуществляется в следующих формах:

• Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы

поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

• Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы

• Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

• Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

• Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

• Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

• Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между

учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

**График контрольных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема контрольных работ | дата |
| 1 | **Промежуточная аттестация. Творческая работа** | **14.05** |